

おしえてセンパイ!

テクノスクール

ってどんなところ?

東金
テクノスクール

空間デザイン科

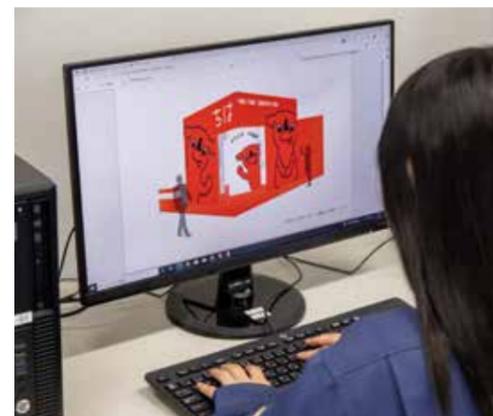
目指せ
クリエイター!



看板や内装、広告物のデザインといったディスプレイに関する専門的な知識と技術、社会人としての基本的なマナーを学べます。

訓練期間	2年
目指せる仕事	イベントブースの制作、看板制作、コンサート等の舞台制作、広告物のデザイン

Point 01 訓練内容 センスあふれるディスプレイで空間づくりのプロを目指す!



PC系 (3DCAD実習:2年次)

パソコンやPhotoshop・Illustratorの基礎的な知識と使い方を1年次で学びます。2年次では、CAD図面やWebサイトの作成など、実務で必要とされる技能を身に付けます。

アクリル製の
小型看板づくりに
挑戦!



施工系 (小型看板制作:1年次)

1年次にアクリル加工やビニールクロス張り、木材加工などの基礎を学びます。2年次には現場を想定した展示ブースや店舗制作を行います。

製図系 (製図:1年次)

手描きによる製図やパースは、図面から立体をイメージしたりラフスケッチを作成したりするのにとても重要です。



デザイン系(デザイン基礎:1年次)

1年次は、平面と立体の基礎構成やレタリングなどのデザインの基礎を学びます。2年次は、展示ブースやPOP広告などを制作し、デザインコンペにも参加します。



Point 02 学校生活 センパイに質問!

02

学校生活

空間デザイン科
2年生
平良 梨さん



Q 空間デザイン科に入校した理由は?

A. 実家が看板制作の会社を営んでいて、以前から手伝いをしていたことから看板づくりに興味を持ちました。手伝いを通じて知り合った東金テクノスクールの卒業生から話を聞いたり、オープンキャンパスで充実した設備を見たりして、空間デザイン科を選びました。

Q 入校して良かったことは?

A. 専門知識や技術はなかったのですが、現場の第一線で活躍されている講師の先生方が丁寧に指導してくれます。カットイングシートが苦手だったのですが、先生のサポートで自信ができました。

Q and A

Q 将来の夢は?

A. サイン関係の仕事に就いて経験を積み、いずれ独立したいと思っています。

Q 放課後や休日の過ごし方は?

A. 友人と買い物や遊びに出かけたりしています。メリハリのある生活で充実した毎日を送っています。

Q 空間デザイン科のおすすめポイントは?

A. サインから内装まで幅広く学べます。授業はどれも深い内容ばかりで、卒業する頃には知識も技術もしっかり身に付けられます。資格取得も親身になってサポートしてくれるので安心です!

Point 03 学校生活 カリキュラムスケジュール

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
1年次	木工基礎、内装基礎、看板制作基礎、什器制作基礎									看板制作 ショーウィンドウ制作		
	造形基礎、デッサン、レタリング、平面構成						立体構成、色彩実習					
2年次	製図、PC基礎、Photoshop基礎、Illustrator基礎						パース基礎、グラフィックソフト応用					
	什器制作、内装施工、塗装			店舗内装、フィルム加工、看板制作			修了制作 (展示ブース制作)					
	POP広告デザイン						サインデザイン・展示ブース設計					
	パース応用			2D・3DCAD			Webデザイン					

※夏休み：7月下旬～8月中旬、冬休み：12月下旬～1月上旬

取得できる資格等

- [在校中] ●色彩検定3級～1級 ●3級広告美術仕上げ技能士
- レタリング技能検定4級～2級 ●トレース技能検定3級
- [修了時] ●技能士補 (広告美術仕上げ)
- 技能士補 (内装仕上げ施工) ●商業施設士補
- [修了後] ●2級広告美術仕上げ技能士
- 2級内装仕上げ施工技能士 ●商業施設士
- 職業訓練指導員免許 (要実務経験2年)

主な就職先

- [ディスプレイ業] (株)ムラック/ (株)トーガン/ (株)エクス・アドメディア/ (株)ビコーズ
- [屋外広告 (看板) 業] (株)協同工芸社/ (株)ラックランド/ (株)アル工房
- [舞台装飾業] 日本ステージ (株)/ 八千代舞台美術 (有)
- [POP広告業] 五十嵐製箱 (株)/ (株)リンクス/ (株)TANAX



修了制作

ヤングPOP
クリエイティブ・アワード
金賞受賞!

空間デザイン科修了生の仕事を紹介しているよ! (P9をチェック!)