

V 【追検査】教科別の結果

1 国 語（追検査）

(1) 出題内容等

学習指導要領の趣旨に沿って、基礎的・基本的な〔知識及び技能〕及び〔思考力、判断力、表現力等〕が適切にみられるようにした。

大問一（聞き取り検査）は、中学生二人がA I の社会進出について話し合っている場面を聞き、会話の流れを正しく捉え、二人の説明の仕方や考え方、また今後の展開について考える問題である。

大問五（文学的な文章）(6)は、文章を読んだ生徒の話し合いの場面を、大問六（古典）(5)は、授業で文章を読んだ生徒の感想の一部を別資料として提示し、複数資料の分析を通じてさらに深く読み解き、適切に自分の考えを表現する力をみる問題である。

大問七（条件作文）は、一冊の「えほん」を人間の子と鬼の子が読んでいる場面の絵について、根拠を明確にしながらか説明し、自分の体験を踏まえて考えが伝わる文章になるように、工夫して表現する問題である。

領 域（事 項）	問 題・配 点
言葉の特徴や使い方に関する事項	二、三、四(1)、五(1) 20点
情報の扱い方に関する事項	五(6)、六(5) 14点
我が国の言語文化に関する事項	五(2)、六(1)(2)(3)(4) 14点
話すこと・聞くこと	一 8点
書くこと	七 12点
読むこと	四(2)(3)(4)(5)(6)、五(3)(4)(5) 32点

(2) 問題の内容

問		問題の内容	問題形式					
			選択	短答	記述			
一	(1)	放送による聞き取り A I の社会進出について話し合っている場面	会話の流れの理解	<input type="radio"/>				
	(2)		会話の流れの理解	<input type="radio"/>				
	(3)		会話の流れの理解	<input type="radio"/>				
	(4)		会話の流れの理解	<input type="radio"/>				
二	(1)	漢字 (読み)	保 (つ) [たも]		<input type="radio"/>			
	(2)		貴賓 [きひん]		<input type="radio"/>			
	(3)		緊迫 [きんぱく]		<input type="radio"/>			
	(4)		約款 [やっかん]		<input type="radio"/>			
三	(1)	漢字 (書き)	老 (い)		<input type="radio"/>			
	(2)		投 (げ)		<input type="radio"/>			
	(3)		乳酸		<input type="radio"/>			
	(4)		面目		<input type="radio"/>			
四	(1)	説明的な文章 『日本のデザイン— 美意識がつくる未来』	文章中の品詞の理解	<input type="radio"/>				
	(2)		文章の内容の理解	<input type="radio"/>				
	(3)		I	文章中の表現の理解	<input type="radio"/>			
			II	文章中の表現の理解	<input type="radio"/>			
			III	文章中の表現の理解	<input type="radio"/>			
	(4)		文章中の表現の理解	<input type="radio"/>				
	(5)		I	文章の内容の理解と表現			<input type="radio"/>	
			II	文章の内容の理解と表現			<input type="radio"/>	
(6)	文章の構成の理解	<input type="radio"/>						
五	(1)	文学的な文章 『びっくり水』	文章中の慣用句の表現	<input type="radio"/>				
	(2)		漢文訓読法	<input type="radio"/>				
	(3)		登場人物の心情の理解	<input type="radio"/>				
	(4)		登場人物の心情の理解	<input type="radio"/>				
	(5)		文章中の表現の理解	<input type="radio"/>				
	(6)		(a)	登場人物の心情の理解		<input type="radio"/>		
			(b)	文章の内容の理解		<input type="radio"/>		
			(c)	III	登場人物の心情の理解と表現			<input type="radio"/>
				IV	登場人物の心情の理解と表現			<input type="radio"/>
	六		(1)	古典 『浮世物語』	歴史的仮名遣い		<input type="radio"/>	
(2)		文章中の内容の理解	<input type="radio"/>					
(3)		文章中の内容の理解	<input type="radio"/>					
(4)		文章中の内容の理解	<input type="radio"/>					
(5)		文章の内容の理解と表現				<input type="radio"/>		
七	条件作文 絵が伝えたいことは どのようなことかについて	絵を踏まえての二段落構成の作文 ・前段は、絵が伝えたいことはどのようなことか、理由を明らかにしながら説明する ・後段は、前段に関連させて、自分の体験を踏まえながら考えを書く			<input type="radio"/>			

2 社 会（追検査）

（1）出題内容等

各分野において、「基礎的・基本的な知識及び技能を身に付けているかをみることができる問題」を出題した。

「現代社会の諸課題に対する関心や理解の程度をみることができる問題」を多く出題した。具体的には、大問 1(2)(4)、大問 6(1)(2)(3)、大問 7(1)(3)、大問 8(2)である。

「諸資料を活用し、社会的事象を判断・分析する力をみることができる問題」を多く出題した。具体的には、大問 1(4)、大問 2(2)、大問 3(5)、大問 6(3)、大問 7(1)(3)、大問 8(1)である。

「社会的事象について思考・表現する力をみることができる問題」を、地理的分野、歴史的分野、公民的分野から 1 問ずつ出題した。具体的には、大問 2(3)、大問 4(2)、大問 7(3)である。

総合問題と歴史的分野において、できごとなどを年代の古いものから順に並べ替える問題を、本検査と同様に、総合問題から 1 問、歴史的分野から 1 問出題した。具体的には、大問 1(1)、大問 5(4)である。

分 野 ・ 内 容		問 題 ・ 配 点	
総 合	総 合 問 題	1	12 点
地 理 的 分 野	日 本 地 理	2	16 点
	世 界 地 理	3	15 点
歴 史 的 分 野	前 近 代 史	4	16 点
	近 ・ 現 代 史	5	15 点
公 民 的 分 野	国民生活と経済・社会	6	10 点
	日本の政治制度	7	10 点
	国 際 社 会	8	6 点

(2) 問題の内容

問		問題の内容	問題形式				
			選択	短答	記述		
1	(1)	総合問題	平安時代のことがらの並び替え	<input type="radio"/>			
	(2)		公共の福祉		<input type="radio"/>		
	(3)		千葉県農業	<input type="radio"/>			
	(4)		茨城県、新潟県、大阪府、奈良県の土地利用に関する資料の読み取り	<input type="radio"/>			
2	(1)	日本地理	長野県と長野県の工業	<input type="radio"/>			
	(2)		雨温図の読み取り	<input type="radio"/>			
	(3)		やませの影響に関する記述			<input type="radio"/>	
	(4)		①	地形図の方位や地図記号、距離の読み取り	<input type="radio"/>		
			②	土地の起伏（断面図）の読み取り	<input type="radio"/>		
3	(1)	世界地理	地図中の緯度の読み取り	<input type="radio"/>			
	(2)		海洋名		<input type="radio"/>		
	(3)		東南アジアの気候と農業	<input type="radio"/>			
	(4)		オーストラリアの気候	<input type="radio"/>			
	(5)		インド、オーストラリア、ドイツ及びナイジェリアの人口密度、羊の頭数、一次エネルギー自給率、一人当たりのGNI及び穀類自給率に関する資料の読み取り	<input type="radio"/>			
4	(1)	前近代史	豊臣秀吉の政策	<input type="radio"/>			
	(2)		米作りと奈良時代の税制度に関する記述			<input type="radio"/>	
	(3)		江戸時代の大阪		<input type="radio"/>		
	(4)		開国と貿易	<input type="radio"/>			
	(5)		聖徳太子の政策	<input type="radio"/>			
5	(1)	近・現代史	大正時代の政治	<input type="radio"/>			
	(2)		大日本帝国憲法の成立	<input type="radio"/>			
	(3)		明治時代の教育制度		<input type="radio"/>		
	(4)		昭和時代のがらがらの並び替え	<input type="radio"/>			
	(5)		戦後の文化	<input type="radio"/>			
6	(1)	経済	株式会社のしくみ	<input type="radio"/>			
	(2)		労働基準法	<input type="radio"/>			
	(3)		働く目的等についての資料読み取り	<input type="radio"/>			
7	(1)	政治	ノーマライゼーション		<input type="radio"/>		
	(2)		条約承認の流れ	<input type="radio"/>			
	(3)		環境権に関する記述			<input type="radio"/>	
8	(1)	国際	国際連合	<input type="radio"/>			
	(2)		経済社会理事会傘下の機関	<input type="radio"/>			

3 数 学 (追検査)

(1) 出題内容等

大問1は、各領域の基本的な問題である。

大問2は、グラフ上の2点とy軸上の1点でできる三角形の面積について、図形の性質を利用しながら、点の座標を求める問題である。

大問3は、円周角の定理や文字で表した角度等を利用し、2つの三角形が相似であることを証明するとともに、図形の性質を利用し、線分の長さを求める問題である。

大問4は、車の駐車角度や駐車スペースについての会話文から情報を正確に読み取り、必要な土地を長方形で捉え、その辺の長さを求めたり、面積を式で表したりする問題である。

領 域 ・ 内 容		問 題 ・ 配 点	
数 と 式	正の数と負の数	1(1)①	5点
	文字を用いた式	1(1)②	5点
	正の数の平方根	1(1)③	5点
	二次方程式	1(2)①②	6点
図 形	平面図形	1(7)、3(1)、4(1)①②③	20点
	空間図形	1(4)①②	6点
	図形の相似	3(2) (3)	11点
	図形の応用	4(2)(a) (b) (3)	9点
関 数	反比例	1(6)①②	6点
	関数 $y = ax^2$	2(1) (2)①②	15点
データの活用	データの分布	1(3)①	3点
	標本調査	1(3)②	3点
	不確定な事象の起こりやすさ	1(5)①②	6点

(2) 問題の内容

問			問題の内容		問題形式		
					選択	短答	記述
1	(1)	①	数と式	正の数と負の数（四則計算）		○	
		②		文字を用いた式（四則演算）		○	
		③		正の数の平方根（平方根を含む式の計算）		○	
	(2)	①		二次方程式（因数分解の利用）		○	
		②		二次方程式（二次方程式の解）		○	
	(3)	①		データ	データの分布（四分位範囲）		○
		②	標本調査（推定）		○		
	(4)	①	図形	空間図形（回転体の体積）		○	
		②		空間図形（回転体の表面積）		○	
	(5)	①	データ	不確定な事象の起こりやすさ（場合の数）		○	
		②		不確定な事象の起こりやすさ（確率）		○	
	(6)	①	関数	反比例（比例定数）		○	
		②		反比例（変域）		○	
(7)		図形	平面図形（作図）			○	
2	(1)	関数	関数 $y = ax^2$ (a の値)		○		
	(2)		①	関数 $y = ax^2$ (点の x 座標)		○	
			②	関数 $y = ax^2$ (点の y 座標)		○	
3	(1)	図形	平面図形（直角二等辺三角形）	○			
	(2)		図形の相似（三角形の相似の証明）			○	
	(3)		図形の相似（相似の応用）		○		
(1)	①		平面図形（三平方の定理）		○		
	②		平面図形（三平方の定理）		○		
	③		平面図形（平行線と面積）		○		
4	(2)	(a)	図形の応用（面積）		○		
		(b)	図形の応用（面積）		○		
	(3)		図形の応用（面積）		○		

4 理 科 (追検査)

(1) 出題内容等

学習指導要領に基づいて、基礎的・基本的な知識・技能、科学的なものの見方や思考力、判断力、表現力等を身に付けているかをみることができるようにした。本年度も「観察・実験を題材とした問題」、「身近な生活に関わりのある問題」を出題した。小問集合以外では、「観察・実験を題材とした問題」は大問**2・3・4・5・7・8・9**、「身近な生活に関わりのある問題」は大問**3・6・8**である。思考力、判断力、表現力等をみる問題として、理由を自分の言葉で説明する記述式の問題や、作図の問題を取り入れている。記述式及び作図やグラフは、本検査と同様に2問ずつである。

分 野 ・ 内 容			問 題 ・ 配 点	
第 1 分 野	物 理	電流とその利用	1 (1)	3 点
		身近な物理現象	3	1 2 点
		運動とエネルギー	9	1 0 点
	化 学	身の回りの物質	1 (2)	3 点
		化学変化と原子・分子	5	1 0 点
		化学変化とイオン	7	1 2 点
第 2 分 野	生 物	生命のつながり	1 (3)	3 点
		生物の世界	2	1 2 点
		生物の体のつくりと働き	8	1 0 点
	地 学	大地の成り立ちと変化	1 (4)	3 点
		気象とその変化	4	1 2 点
		地球と宇宙	6	1 0 点

(2) 問題の内容

問	問題の内容	問題形式		
		選択	短答	記述
1	(1) 電気と電流	○		
	(2) 蒸留		○	
	(3) 有性生殖	○		
	(4) 震央		○	
2	(1) 花のつくり		○	
	(2) 被子植物	○		
	(3) マツの種子	○		
	(4) 被子植物と裸子植物	○		
3	(1) 光の反射〔作図〕			○
	(2) 反射の法則の利用	○		
	(3) 乱反射		○	
	(4) 光の反射〔計算〕		○	
4	(1) 乾湿計		○	
	(2) 天気図記号〔作図〕			○
	(3) (a) 陸と海のあたたまり方と冷え方 (b) 海風・陸風	○		
5	(1) 熱分解		○	
	(2) 実験操作の注意点			○
	(3) 金属の性質	○		
	(4) 加熱後の酸化銀の質量		○	
6	(1) 太陽系の位置と天の川	○		
	(2) 天体までの距離	○		
	(3) 木星型惑星の大気組成	○		
	(4) 太陽系の惑星の大きさ〔計算〕		○	
7	(1) こまごめピペットの使い方	○		
	(2) (a) 塩酸の性質とpH (b) イオンの数	○		
	(3) イオンを表す化学式		○	
8	(1) タンパク質の消化	○		
	(2) (a) 脂肪の消化 (b) 脂肪の吸収	○		
	(3) 炭水化物(デンプン)の消化			○
9	(1) 記録タイマー	○		
	(2) 平均の速さ〔計算〕	○		
	(3) 働く力	○		
	(4) 力と運動	○		

5 英 語 (追検査)

(1) 出題内容等

学習指導要領の趣旨に沿って、基礎的・基本的な〔知識及び技能〕及び〔思考力、判断力、表現力等〕をみることができるようにした。

大問4 (リスニングテスト) は、英語の文章を聞き、その要点を捉えることができるかをみる問題である。聞いた内容を理解したうえで、要約文の空欄を補う形式となっている。

大問5 は、基礎的な語彙や表現について知識及び技能をみる問題である。(3)(4)(5)については、文構造や文法事項を正しく用いて正しい語順で文を構成することができるかをみる問題となっている。

大問6 は、英作文問題で、絵の中の人物の台詞を英語で適切に表現する問題であり、実践的なコミュニケーションを意識した問題となっている。

大問7(2)①及び大問8(3)は、英文から必要な情報を正しく読み取り、内容を理解したうえで「思考・判断」し、適切に「表現」する問題となっている。

領 域 ・ 内 容		問 題 ・ 配 点	
聞くこと (話すこと)	リスニングテスト (対話を聞いて答える)	1	9 点
	リスニングテスト (聞いて絵を見て答える)	2	6 点
	リスニングテスト (対話やまとまりのある文章を聞いて答える)	3	6 点
	リスニングテスト (まとまりのある文章を聞いて答える)	4	6 点
読むこと (話すこと)	発表原稿、公告等の読解	7	21 点
	長い文章の読解	8	17 点
	対話文の流れの理解	9	12 点
書くこと (話すこと)	文法及び文構造	5	15 点
	英作文	6	8 点

(2) 問題の内容

問		問題の内容	問題形式		
			選択	短答	記述
1	No. 1	リス	対話の最後の発話に対する応答を選ぶ		
	No. 2		対話の最後の発話に対する応答を選ぶ		
	No. 3		対話の最後の発話に対する応答を選ぶ		
2	No. 1	ニ	対話と質問を聞いて、答えとなる絵を選ぶ		
	No. 2		文章と質問を聞いて、答えとなる絵を選ぶ		
3	No. 1	ン	対話と質問を聞いて、答えとなる英語を選ぶ		
	No. 2		文章と質問を聞いて、答えとなる英語を選ぶ		
4	①	グ	文章を聞いて、その内容を表す文の空欄に合う英語を選ぶ		
	②		文章を聞いて、その内容を表す文の空欄に合う英語を選ぶ		
5	(1)	文法・文構造	動詞 run を現在分詞形 running にする		
	(2)		副詞 well を最上級 best にする		
	(3)		語順整序 (Do you know how long the movie is?)		
	(4)		語順整序 (~, but my sister helped me do it.)		
	(5)		語順整序 (Is this the bicycle that your mother bought for you?)		
6	(1)	英作文	英作文(絵を見て状況に合った会話を完成させる)		
	(2)		英作文(絵を見て状況に合った会話を完成させる)		
7	(1)	発表原稿・広告等の読解	内容と合う英語を選ぶ		
			内容と合う英語を選ぶ		
			内容と合う英語を選ぶ		
			内容と合う英語を選ぶ		
	(2)		内容と合う英語を補充する		
			内容と合う英語を選ぶ		
内容と合う英語を選ぶ					
8	(1)	長文読解	文脈に合わせて英語を適切な場所に補充する		
	(2)		内容と合う絵を選ぶ		
	(3)		内容を踏まえ、空所に英語を補充する		
	(4)		内容と合う英語を選ぶ		
	(5)		内容と合う英語を選ぶ		
9	(1)	対話文読解	文脈に合わせて英語を選ぶ		
	(2)		文脈に合わせて英語を選ぶ		
	(3)		文脈に合わせて英語を選ぶ		
	(4)		文脈に合わせて英語を選ぶ		