

建築主：株式会社拓匠開発  
設計：株式会社拓匠開発  
シロアナ設計共同体  
株式会社千都建築設計事務所  
施工：松栄建設株式会社  
所在地：千葉市中央区弁天3-2-18

優秀賞

一般建築物の部

～旧ホテルのリノベーションで生まれた小気味よいビル～

# the RECORDS



外観(北側)

千葉公園に面した旧ビジネスホテルが、大胆な改修でインパクトのある建物に生まれ変わった。1階の飲食店やベーカリーは、子連れで公園をお散歩に訪れた人たちでにぎわっている。窓越しの緑がまぶしい。3、4階は、このビルのオーナーで運営にあっている会社のオフィスになっている。公園を望む開放感のある2階テラス含め、同会社の顧客限定スペースが設けられている。

築35年のRC造ホテルは一般に階高が低く隔壁が多く、大改修して他用途に使うには条件が悪い。そこをあえて逆手に取り、スラブや壁を抜いた痕跡などを荒々しく残し勢いのある空間を創出している。外観でまず目を引くのは、

ファサードに残る上れない階段と撤去した風除室の跡。各階の案内板もホテル時代のものの上に改修後の平面を重ねてみせるなど、既存建物があつたからこそできるユニークなデザインに徹している。最上階は同社の隠れ家的プライベートレストランとバー。ビジネスホテル

のスケール感がこの階では親密さの演出に一役かっている。改修にはひところまでいかに新築に近づけるかが求められたが、こうした遊び心の散りばめられた改修空間がでけると建替えより改修を好む人が増えるのではないか。

the RECORDSはこのビルで完結していない。本ビルのオーナー兼プロデューサーは、千葉市を地盤とする不動産開発業者として、千葉公園のポテンシャルに着目している。百万都市の中央駅である千葉駅からとても近いのにほとんど知られていない。公園に面して戦略的に布石を打っていくエリアマネジメントの将来に期待がふくらむ。

(岡部 明子)



1F Bakeryトイット



1Fイートイン

(撮影全て:神宮 巨樹)