

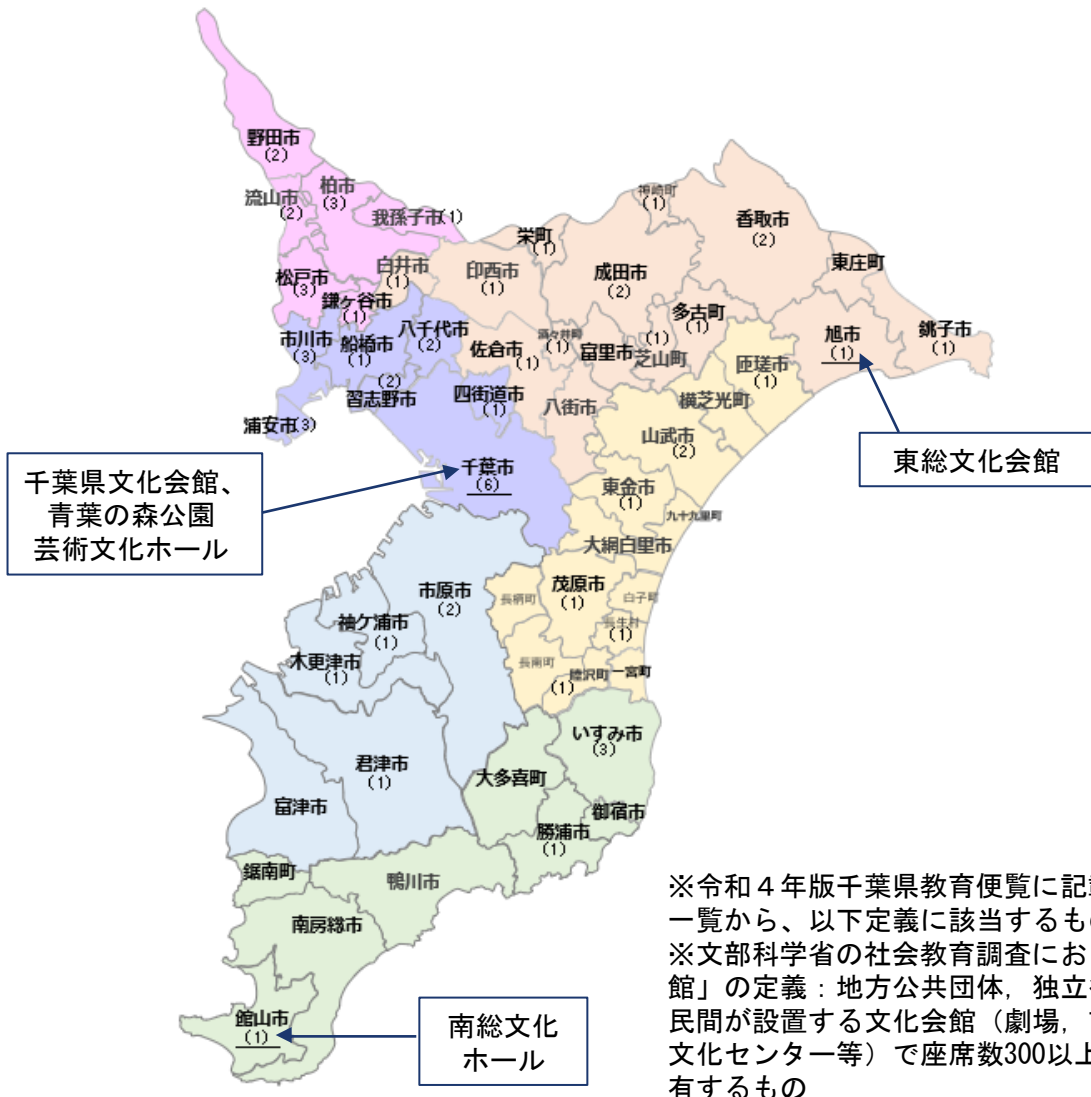
県立文化会館の あり方検討について ～現状、課題の整理～

資料2 現況

千葉県文化振興課

県内の文化会館について

- 千葉県内に所在する文化会館は61館※。市町村ごとの設置数及びエリアごとの設置数は以下のとおり。
- エリア別で確認すると、ベイエリア・東葛飾エリア・北総エリアが文化会館の設置数が比較的多く、九十九里エリア・南房総エリア・かずさ・臨海エリアは設置数が少ない。



※令和4年版千葉県教育便覧に記載の文化会館一覧から、以下定義に該当するものを抽出
 ※文部科学省の社会教育調査における「文化会館」の定義：地方公共団体、独立行政法人又は民間が設置する文化会館（劇場、市民会館、文化センター等）で座席数300以上のホールを有するもの

エリア名	設置数	エリア詳細
①ベイエリア	18	千葉市、市川市、船橋市、習志野市、八千代市、浦安市、四街道市
②東葛飾エリア	12	松戸市、野田市、柏市、流山市、我孫子市、鎌ヶ谷市
③北総エリア	14	銚子市、成田市、佐倉市、旭市、八街市、印西市、白井市、富里市、香取市、酒々井町、栄町、神崎町、多古町、東庄町、芝山町
④九十九里エリア	7	茂原市、東金市、匝瑳市、山武市、大網白里市、九十九里町、横芝光町、一宮町、睦沢町、長生村、白子町、長柄町、長南町
⑤南房総エリア	5	館山市、勝浦市、鴨川市、南房総市、いすみ市、大多喜町、御宿町、鋸南町
⑥かずさ・臨海エリア	5	木更津市、市原市、君津市、富津市、袖ヶ浦市
合計	61	

県立文化会館周辺における文化会館の設置状況

- ・ 県立文化会館の周辺にある文化会館は下図のとおり。(周辺市町の施設のうち、座席数300席以上のホールを有し現在活動中のもの)
- ・ 千葉県文化会館及び青葉の森公園芸術文化ホールが所在する千葉市内には、他に文化会館が4館設置されているが、東総文化会館の周辺には近隣市町に中小規模の施設が散在するのみであり、南総文化ホールの所在する安房地域(館山市、鴨川市、南房総市、鋸南町)には他に文化会館は設置されていない。



※大は大ホール、中は中ホール、小は小ホールを示す。

各文化会館の設置目的等について

- 各文化会館の設置目的及び設置経緯、基本方針は以下のとおり。

	千葉県文化会館	東総文化会館	南総文化ホール	青葉の森公園芸術文化ホール
目的	千葉県の文化振興を図る中心的な拠点施設として、県民の文化活動支援や文化芸術の鑑賞機会の拡充等を図る	県東部地域における県民文化の拠点として、地域における文化活動支援や鑑賞機会の拡充を図る	県南部地域における県民文化の拠点として、地域における文化活動支援や鑑賞機会の拡充を図る	伝統芸能（能専用舞台）及び県民参加による優れた文化芸術の普及・創造・発表及び鑑賞等の拡充を図る
経緯	県民等から文化の拠点として会館建設の声が上がり設置	地元市からの要望を受け、設置	県の南房総地域半島振興計画に文化ホールの建設が位置付けられたことを受け、地元市からの要望があり、設置	青葉の森公園の建設にあたり、他の諸施設と共にホールが設置された
基本方針	<p>魅せる 質の高い舞台芸術を提供し、県民の文化力を向上させるとともに、県文化芸術振興のシンボルとして、文化芸術を通じた千葉県の魅力発信に寄与する</p> <p>広げる すべての県民が文化芸術を楽しみ、また自発的に参加できる事業を県内各地で行い、さらには文化芸術を愛する心を育むことで観客や担い手を育てる</p> <p>創造する 県内で活動する文化芸術の担い手とともに舞台芸術事業を制作実施、事業活動の循環によるネットワーク強化と、制作力の向上により、千葉県でしか体験できない「ちば文化」を創造</p>	<p>たのしむ 県東部地域の文化芸術の発信拠点として、あらゆる人々に文化芸術を享受できる機会を提供</p> <p>はぐくむ 次代の文化芸術を担う人づくりにより、新たな「ちば文化」を創造し発信</p> <p>つなげる 文化芸術の力による、地域の賑わいの創出とコミュニティづくり</p>	<p>地域を代表する文化拠点 県南部地域における拠点施設として、周辺地域との連携を構築しながら文化芸術活動を創造・普及・発信する</p> <p>地域に根差したホール運営 あらゆる人々が集うことができる環境づくりと、県民が愛着と誇りを持てる地域に根差した施設として管理運営</p>	<p>伝えるホール これまでに守り伝えられてきた文化の保存・継承と新たに創造される文化芸術の価値を発信</p> <p>繋がるホール 文化ホールを中心とした新たな文化コミュニティの形成と地域文化・地域社会を活性化</p> <p>笑顔のホール 公園の溢れる自然と調和し、文化芸術の力で県民の心を豊かにする</p>
※基本方針は、各文化会館の「利用のしおり」から引用				

各文化会館の管理形態について

- 各文化会館の管理形態については、昭和42年（千葉県文化会館設置年）に財団法人千葉県文化会館（のちの千葉県文化振興財団）を設立し、千葉県文化会館の管理運営業務を委託。他3館についても、同法人に業務委託していた。
- 平成18年度から公の施設の管理・運営に民間の能力を活用して県民サービスの向上と行政コストの縮減等を図ることを目的とした指定管理者制度を導入。
- 指定管理者の期間は5年を設定しており、現在は4期目である。
- 各期の指定管理者は以下のとおり。

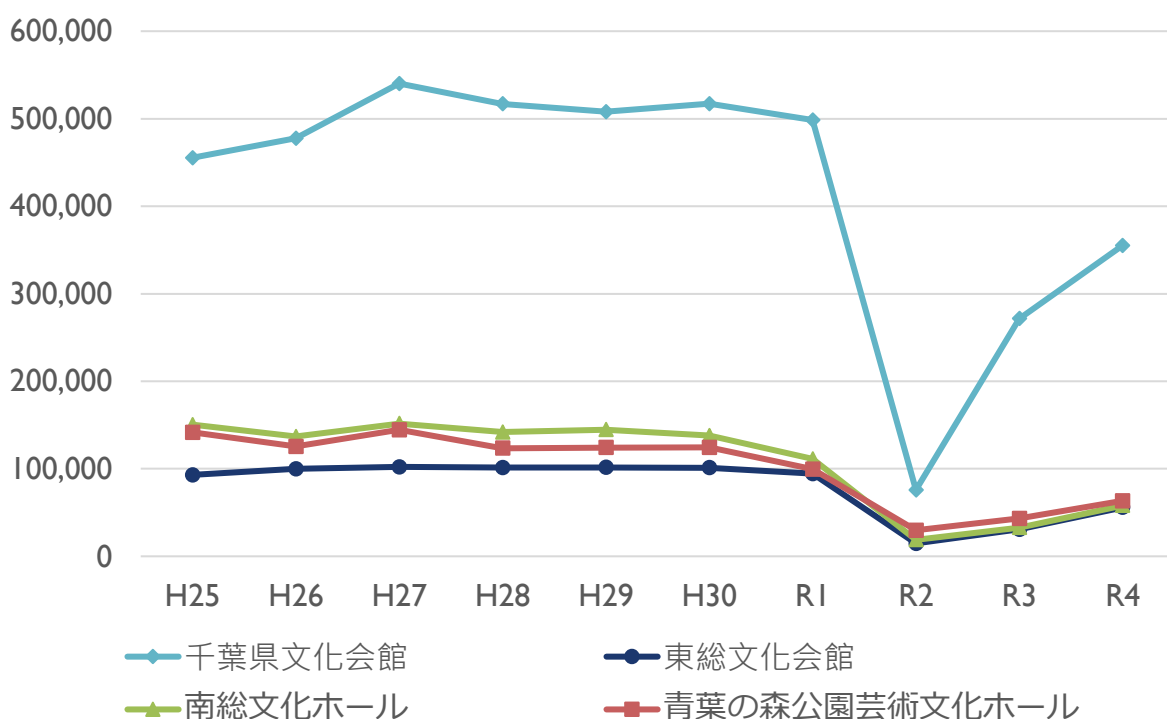
	千葉県文化会館	東総文化会館	南総文化ホール	青葉の森公園芸術文化ホール
委託	設置当初～H18年度まで (財)千葉県文化振興財団 (H18年度から指定管理制度を導入)			
指定管理				
第1期 (H18～H22)	(財)千葉県文化振興財団	(財)千葉県文化振興財団	(株)ケイミックス	(財)千葉県文化振興財団
第2期 (H23～H27)	(財)千葉県文化振興財団	(財)千葉県文化振興財団	(株)ケイミックス	J&T共同体 代表者(株) JTBコミュニケーションズ 構成員(株)東急コミュニティー
第3期 (H28～R2)	(財)千葉県文化振興財団	(財)千葉県文化振興財団	(株)ケイミックス (H28.4.1～29.4.2) (株)ケイミックスパブリックビジネス (H29.4.3～R3.3.31)	J&T共同体 代表者(株) JTBコミュニケーションズ 構成員(株)東急コミュニティー
第4期 (R3～R7)	(財)千葉県文化振興財団			

各文化会館の利用者数推移(過去10年)

- 過去10年間の利用者数推移は以下のとおり。
- 平成25年度から令和元年度までは、4館平均で毎年20万人以上の利用者がいたが、新型コロナウイルス感染症の流行により、令和2年度は急激に利用者数が落ち込んだ。
- 新型コロナウイルスによる行動制限が緩和されてきたことにより、利用者数は回復傾向にあるが、新型コロナ前の利用者数に戻るにはまだ時間を要するものと考えられる。

(利用者：人)

年度	H25	H26	H27	H28	H29	H30	R1	R2	R3	R4
千葉県文化会館	455,238	477,653	540,232	517,020	508,029	517,195	498,453	75,707	271,613	355,115
東総文化会館	92,973	99,852	102,004	101,292	101,544	101,236	94,433	14,683	30,697	55,883
南総文化ホール	150,329	136,868	151,636	141,856	144,599	138,007	111,156	18,824	32,712	58,014
青葉の森公園芸術文化ホール	141,538	125,565	144,425	123,516	124,246	124,344	99,471	29,688	43,293	63,407
4館平均	210,020	209,985	234,574	220,921	219,605	220,196	200,878	34,726	94,579	133,105



各文化会館の利用率推移(過去10年)

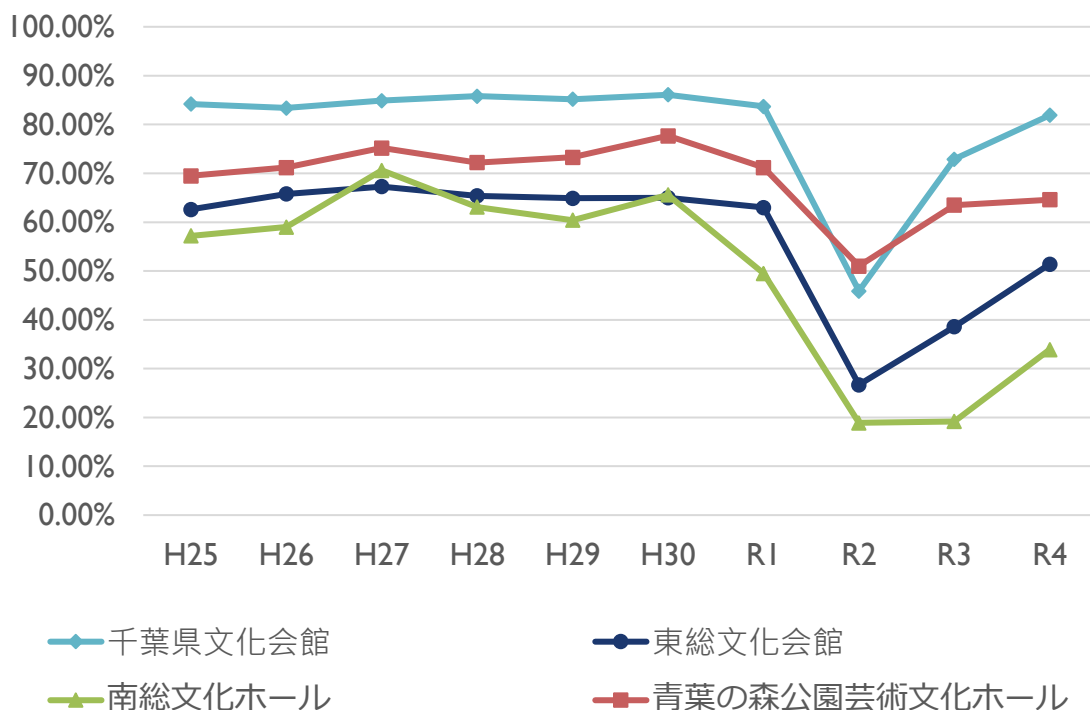
- 各文化会館のホール（大ホール・小ホール）利用率は以下のとおり。
- こちらについても、利用者数と同様、新型コロナウイルス感染症による影響を受けており、令和2年度に急激に利用率が落ち込んだが、現在は回復傾向である。
- なお、（公社）全国公立文化施設協会の調査によるホールの稼働状況全国平均と比較すると、南総以外の3館は平均値を超えており、全国と比べて利用率は高い傾向。

(利用率：%)

		H25	H26	H27	H28	H29	H30	R1	R2	R3	R4
千葉県文化会館	ホール利用率	84.2	83.4	84.9	85.8	85.2	86.1	83.7	45.9	72.9	81.9
	大ホール	98.3	98.6	99.7	97.6	97.9	98.9	97.7	60.5	92.2	92.1
	小ホール	70.0	69.2	69.9	73.6	71.3	72.9	70.1	31.0	53.7	71.6
東総文化会館	ホール利用率	62.6	65.8	67.3	65.4	64.9	65.0	63.0	26.7	38.6	51.4
	大ホール	58.0	63.4	62.3	58.1	59.7	56.5	62.4	27.5	43.4	57.3
	小ホール	67.1	68.1	72.2	72.6	70.0	73.2	63.6	25.8	34.0	45.9
南総文化ホール	ホール利用率	57.2	59.0	70.6	63.1	60.4	65.6	49.5	18.9	19.2	33.9
	大ホール	44.0	57.3	67.0	56.5	50.9	55.7	47.3	17.5	16.0	23.7
	小ホール	70.5	60.6	74.1	69.6	69.9	75.5	51.6	20.2	22.4	44.2
青葉の森公園芸術文化ホール	ホール利用率	69.5	71.2	75.2	72.2	73.3	77.7	71.2	51.0	63.5	64.6

※青葉の森文化芸術ホールは大ホールのみ

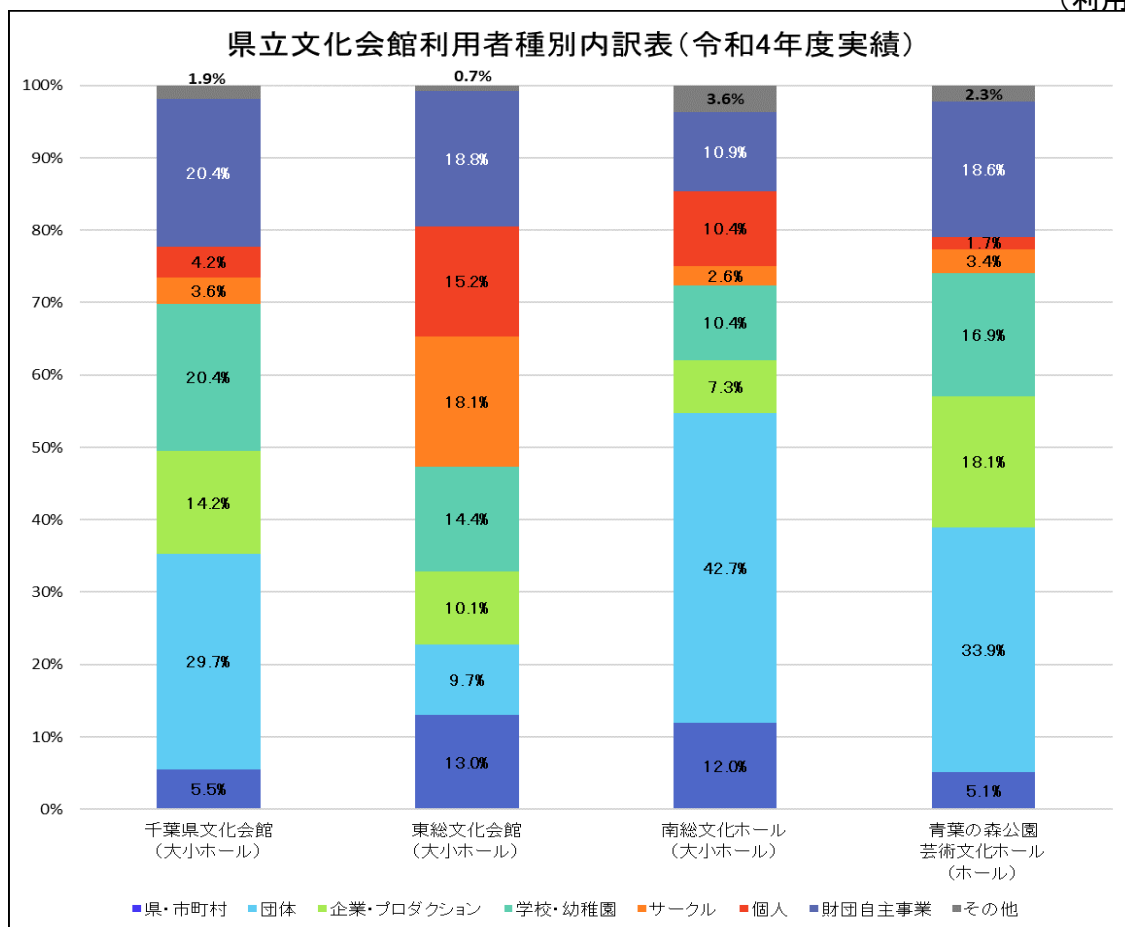
※令和4年度全国平均45.0%、都道府県平均52.1%、1000席以上47.5%、500～1000席41.6%、500席未満47.4%
令和4年度「劇場、音楽堂等の活動状況に関する調査報告書」最大ホールの稼働状況から
((公社)全国公立文化施設協会)



各文化会館の利用者種別(令和4年度)

- 各文化会館の令和4年度ホール利用者種別は以下のとおり。
- 利用者の実態として、千葉県文化会館・南総文化ホール・青葉の森公園芸術文化ホールは、団体利用の占める割合が多かった。
- 東総文化会館については、指定管理者による自主事業が多くを占め、南総文化ホールを除く3館はいずれも自主事業が20%弱を占める。

(利用率：%)



区分	千葉県文化会館 (大小ホール)	東総文化会館 (大小ホール)	南総文化ホール (大小ホール)	青葉の森公園 芸術文化ホール (ホール)
県・市町村	5.5%	13.0%	12.0%	5.1%
団体	29.7%	9.7%	42.7%	33.9%
企業・プロダクション	14.2%	10.1%	7.3%	18.1%
学校・幼稚園	20.4%	14.4%	10.4%	16.9%
サークル	3.6%	18.1%	2.6%	3.4%
個人	4.2%	15.2%	10.4%	1.7%
財団自主事業	20.4%	18.8%	10.9%	18.6%
その他	1.9%	0.7%	3.6%	2.3%

各文化会館の主催事業(令和4年度)

- 令和4年度に各文化会館が主催した事業は以下のとおり。
- 今期は指定管理者がすべて同じ者(千葉県文化振興財団)のため、地域の特性に応じた文化振興事業だけでなく、統一的な主催事業が開催されており、4館連携事業なども行われている。
- また、4館どこでも全ての施設の公演チケットが購入可能となり、ホームページやイベントカレンダーについても統一され、4館全ての主催事業がわかるイベントカレンダーを作成するなど情報が一元化されたことから、利用者の利便性が向上している。

	千葉県文化会館	東総文化会館	南総文化ホール	青葉の森公園芸術文化ホール
事業数	53	26	23	33
参加延べ人数	27,244	5,470	6,600	7,212
事業名 (4館連携、 抜粋)	<ul style="list-style-type: none"> 千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの大発見コンサート2022(ライブビューイング含む) 日生劇場ファミリーフェスティバル2022NHKみんなのうたミュージカル 邦楽四重奏・伝統芸能スコラ・ちばゆかりアーティストの展示 			
事業名 (抜粋)	<ul style="list-style-type: none"> 千葉県少年少女オーケストラ定期演奏会 T.M.R.LIVE REVOLUTION'2022 第48回日本フィル夏休みコンサート2022 オーケストラ・キャラバン 劇団四季ファミリーミュージカル 千葉交響楽団定期演奏会、特別演奏会 しまじろうコンサート ザ・ミューズウインドオーケストラ定期演奏会 第35回若い芽のαコンサート いっしょにオペラ 	<ul style="list-style-type: none"> 第18回あさひ寄席 TOSO Dance Festival RISE2 ルーエプロジェクト 知って！感じて！ホールのピアノ～ピアノの魅力を発見しよう～ あさひ少年少女合唱団第18回スプリングコンサート いっしょにオペラ バックステージ探検ツアー おやこdeオペラ オーケストラとあそぼう！ 	<ul style="list-style-type: none"> 家族で楽しめる弦楽四重奏 オーケストラとあそぼう！ 南総パフォーマンスタフェスタ NANSO音楽祭 伝統芸能体験教室 渚の駅たてやま展望デッキコンサート いっしょにオペラ バックステージ探検ツアー 	<ul style="list-style-type: none"> 夏休みこどもシアター「ちばでおどれば！～青葉海水浴場編」 第42回青葉能 高校生バンドコンテスト 創作狂言ちばわらい 大学講師派遣 能楽師が先生！ 青い葉の会 青葉伝統芸能愛好会 わがっきとあそぼう！ みんなで能舞台に触れるWEEK！ 青葉ふれあいコンサート

各文化会館の貸館事業(令和4年度)

- 令和4年度に各文化会館が貸館を行った内容は以下のとおり。
- 新型コロナウイルス感染症の影響もあり、公演関係よりも講習会や音楽教室等の成果発表、練習利用などによる使用が多かった。

ジャンル	千葉県文化会館		東総文化会館		南総文化ホール		青葉の森公園芸術文化ホール	
	事業数	割合(%)	事業数	割合(%)	事業数	割合(%)	事業数	割合(%)
音楽公演 【クラシック】	34	1.8%	7	2.7%	37	19.3%	6	1.0%
音楽公演 【ジャズ、ポップス(洋楽・邦楽)】	44	2.3%	11	4.2%	9	4.7%	12	1.9%
演劇公演	11	0.6%	3	1.1%	3	1.6%	3	0.5%
舞踊公演	3	0.2%	7	2.7%	9	4.7%	33	5.3%
伝統芸能公演	2	0.1%	1	0.4%	7	3.6%	34	5.5%
演芸公演	3	0.2%	0	0.0%	7	3.6%	0	0.0%
総合	7	0.4%	3	1.1%		0.0%	10	1.6%
上記以外の文化 芸能系公演	3	0.2%	9	3.4%		0.0%	0	0.0%
講演会、講習会、 説明会等	333	17.7%	43	16.4%	56	29.2%	108	17.5%
式典(卒業・入 社式等)	32	1.7%	2	0.8%	3	1.6%	10	1.6%
コンクール・コ ンテスト	84	4.5%	0	0.0%		0.0%	40	6.5%
音楽教室等の成 果発表会	35	1.9%	26	9.9%		0.0%	69	11.2%
カラオケ等の発 表会	4	0.2%	14	5.3%		0.0%	1	0.2%
練習利用(公演 を伴わないも の)	668	35.6%	45	17.2%		0.0%	54	8.7%
ワークショップ、 体験教室	62	3.3%	0	0.0%		0.0%	31	5.0%
その他	553	29.4%	91	34.7%	61	31.8%	207	33.5%
合計	1,878	100.0%	262	100.0%	192	100.0%	618	100.0%

千葉県調査：文化施設(劇場・音楽堂等)運営状況調査(令和4年度実績)より

将来の県内人口推移

- 千葉県全体及び各文化会館の周辺人口の推計は、以下のとおり。
- 令和2年の人口と令和47年の人口を比較すると、令和47年には千葉県の総人口は27%減少、千葉市は20%減少、東総文化会館周辺は63%減少、南総文化ホール周辺は56%減少となっている。
- 人口は減少していくが、人口に占める65歳以上の高齢者の割合は上昇し、反対に年少人口は減少していく。

(人口：人)

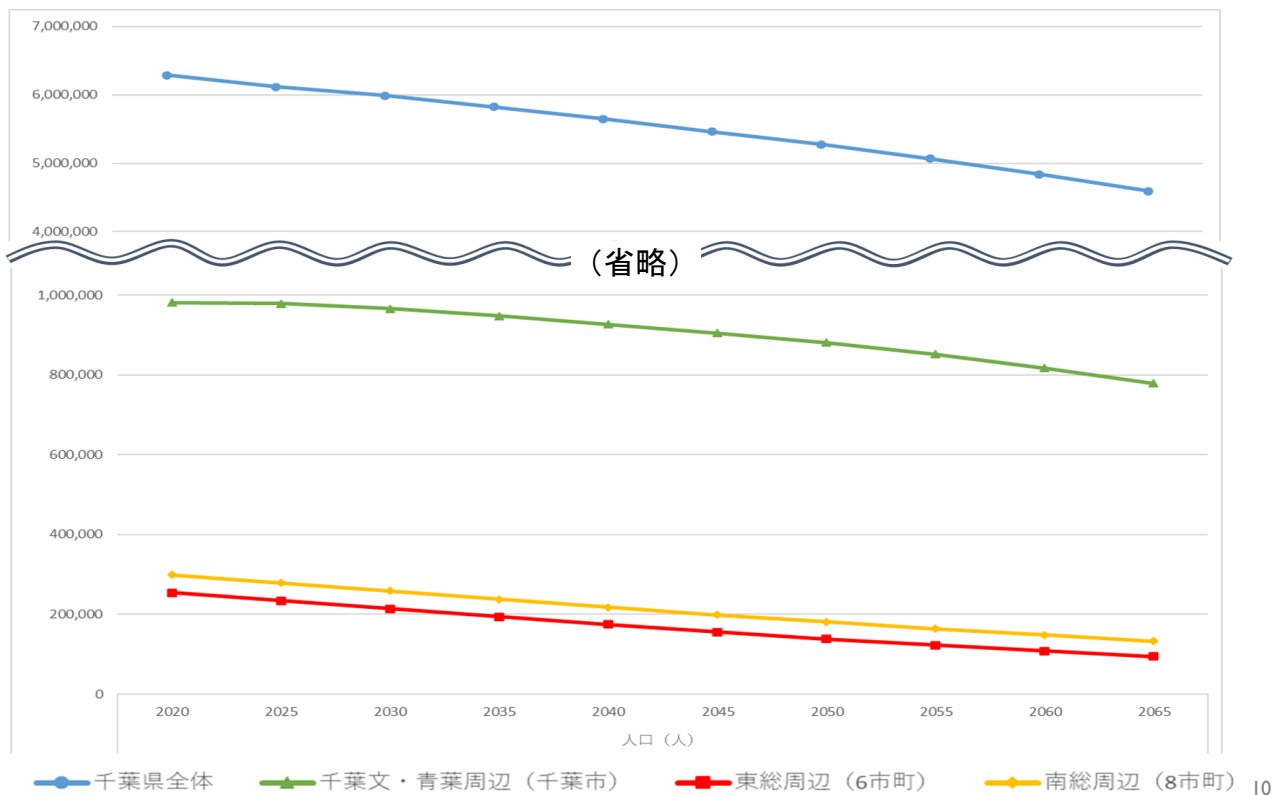
	2020 (R2)	2025 (R7)	2030 (R12)	2035 (R17)	2040 (R22)	2045 (R27)	2050 (R32)	2055 (R37)	2060 (R42)	2065 (R47)
千葉県全体	6,284,480	6,118,150	5,985,901	5,822,850	5,645,580	5,463,340	5,276,555	5,068,755	4,836,656	4,592,219
千葉文・青葉周辺 (千葉市)	982,173	978,776	965,798	947,557	927,182	905,232	881,483	852,296	817,306	779,448
東総周辺 (6市町)	254,357	233,870	213,806	194,187	174,612	155,862	138,528	122,546	107,884	94,362
南総周辺 (8市町)	298,995	278,959	258,772	238,288	218,165	198,818	180,988	164,252	148,303	133,187

【出典】 国立社会保障・人口問題研究所「日本の地域別将来推計人口」に基づき まち・ひと・しごと創生本部作成「将来人口推計」(平成31年)

パターン1：全国の移動率が今度一定程度縮小すると仮定した推計(社人研推計準拠)

※東総周辺：旭市，銚子市，匝瑳市，香取市，多古町，東庄町

南総周辺：館山市，勝浦市，鴨川市，君津市，富津市，南房総市，いすみ市，鋸南町



維持管理費

- 維持管理費の実績および今年度の予算は以下のとおり。

(単位：千円)

	2020 (R2実績)	2021 (R3実績)	2022 (R4実績)	2023 (R5予算)
指定管理料	658,512	645,687	652,282	556,700
千葉文	241,896	222,167	225,140	136,700
東総	149,501	149,117	152,047	148,500
南総	140,422	155,970	152,610	123,000
青葉	126,693	118,433	122,485	148,500
施設改修・修繕費	171,356	403,742	254,023	825,039
千葉文	35,722	74,689	145,858	646,277
東総	55,403	6,136	93,282	88,794
南総	39,052	241,325	1,100	34,664
青葉	41,179	81,592	13,783	55,304
合計	829,868	1,049,429	906,305	1,381,739
累計	829,868	1,879,297	2,785,602	4,167,341